



ΤΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΤΟΒΑΡ – ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ

Από τις 6 το απόγευμα και έως τις 2 μετά τα μεσάνυχτα, το Tobar ζωντανεύει τις βραδινές μας επιλογές σε ένα μπαρ-χώρο τέχνης. Το Tobar διαμορφωμένο στον ανοιχτό πλέον χώρο του lobby, στρέφει τα φώτα επάνω του τη νύχτα και εντυπωσιάζει με τον εσωτερικό του σχεδιασμό σε γραμμές και επίπλωση με την υπογραφή του Pierre Yves Rochon και τον πίνακα – τοιχογραφία του διακεκριμένου εικαστικού – ζωγράφου Στέλιου Φαϊτάκη.

Συμπληρώνοντας τον κύκλο της ανανέωσης του lobby, τα τέσσερα γλυπτά Δακτυλίδια της Ζωής της Αφροδίτης Λίτη που απεικονίζουν τις τέσσερις εποχές, ήρθαν στο προσκήνιο υπογραμμίζοντας την επιλογή τέχνης του ξενοδοχείου, ξεκινώντας από το lobby και ανεβαίνοντας στα δωμάτια.